

INCONTRI DI STORIA ARTE CULTURA 2021/2022

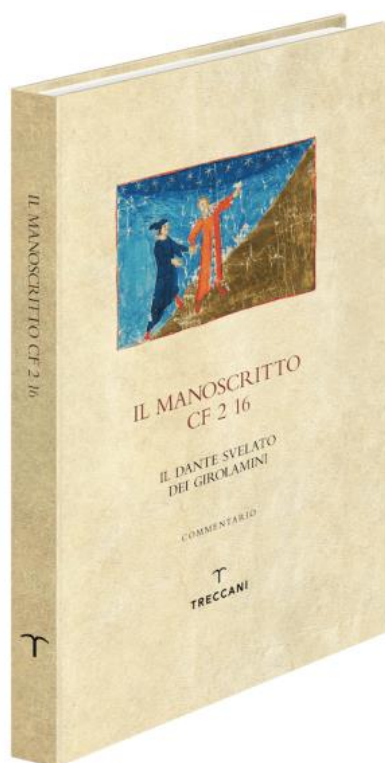
Per accedere da computer, tablet o smartphone cliccare sul link

<https://global.gotomeeting.com/join/853422157>

Se è la prima volta che si usa GoToMeeting, si può scaricare subito l'app e accedere alla riunione

<https://global.gotomeeting.com/install/853422157>

Si suggerisce di collegarsi alcuni minuti prima dell'orario d'inizio



Venerdì 25 Marzo, Dantedì 2022 - Ore 17

videoconferenza

ANDREA MAZZUCCHI **Il Codice Filippino della Commedia** **Il Dante svelato dei Girolamini**

Andrea Mazzucchi, professore ordinario di Filologia della letteratura italiana, Filologia dantesca, Elementi di ecdotica, stilistica e analisi del testo letterario, è direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Napoli Federico II. È membro del Consiglio direttivo della Casa di Dante in Roma. È stato componente del Comitato nazionale per le Celebrazioni del Settecentenario dantesco. Ha fondato e dirige la Scuola di Alta Formazione in Storia e Filologia del manoscritto e del libro antico, che ha sede presso la Biblioteca Oratoriana dei Girolamini di Napoli, nata da un accordo dell'Università degli Studi di Napoli Federico II con il MiBACT. È condirettore della *Rivista di Studi Danteschi*, di *Filologia e critica*, della rivista *Dante e l'arte*, nonché membro della Commissione scientifica preposta all'Edizione nazionale dei commenti danteschi e della Commissione scientifica preposta al progetto di una nuova edizione commentata delle Opere di Dante. Dirige numerose collane editoriali e dal 2017 è direttore editoriale della Salerno Editrice di Roma. Nel 2012 gli è stato assegnato il premio "Fratelli Vassallini" dell'Istituto veneto di scienze, lettere e arti, per il miglior lavoro filologico-letterario pubblicato nel quinquennio precedente. Si è occupato prevalentemente della formalizzazione sintattico-retorica del *Convivio*, di problemi attributivi, dell'esegesi antica sulla *Commedia* e dei rapporti tra testo e immagine nella tradizione manoscritta del poema dantesco e di quello virgiliano, degli statuti della poesia satirica trecentesca. Attualmente lavora a una nuova edizione commentata del *Convivio*.

Introduce **LUIGI GULIA** *Presidente del CSSVP*

Andrea Mazzucchi è il curatore del Commentario filologico, storico-artistico, codicologico-paleografico di uno dei più importanti codici trecenteschi della *Commedia*, il manoscritto CF 2 16 della Biblioteca dei Girolamini di Napoli.

La monografia fornisce la più ampia e accurata descrizione dell'apparato notulare e iconografico del manoscritto.

Treccani, 2021

